



Valeria Bellusci

Valeria es fotógrafa y artista. Actualmente es docente en la Escuela Argentina de Fotografía (EAF), y dicta diversos talleres ensayo, expresión y narrativa. Inició su formación en la Escuela de Arte Fotográfico EMET Nro 31 de La Boca. Continuó perfeccionándose asistiendo a diversos talleres con personalidades destacadas: Adriana Lestido, Gustavo Gilabert, Eduardo Gil y Anders Petersen entre otros.

Trayectoria

Fotografía Freelance – 1995 al presente

Colaboración en medios gráficos (El Amante, Pagina 12, Revista Lugares, Beglam, Oh Lala) Fotografía Institucional, Campañas gráficas, Fotografía de teatro, Foto fija en documental “No ser dios y Cuidarlos”(Centro Universitario Devoto).

Muestras Individuales y colectivas– 1998- 2000

Centro Cultural Ricardo Rojas, Fotogalería Teatro San Martín, Centro Hidrobiológico (Necochea), “Deskart” (Casa de la Juventud), “Museo en movimiento” (Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia), “Proyección Fotográfica” (Galpón Yatay), Bienal de Arte Mercosur (Brasil), Museo de Arte Moderno (Salta).

Publicaciones– 1999- 2009

Revista Latido- La vereda del corazón quieto (Catálogo)- Revista Luna Córnea Nro 20 (México)- Revista Dulce x negra Nro 3 y 9,

Distinciones

Por su labor como fotógrafa recibió diferentes distinciones, en las cuales se encuentran : “Beca de la Creación” (Fondo Nacional de las Artes); “Talento joven” (ICP, New York City)

Actualmente como profesor en:

Técnico Superior en Imagen Fotográfica